

Sous le Haut Patronage de  
Monsieur François HOLLANDE  
Président de la République

## LES RENCONTRES ANDRÉ LE NÔTRE « L'Humanité du jardin : de l'enclos au territoire »

*Du 1<sup>er</sup> au 3 juillet 2013 à Versailles,  
le grand rendez-vous du jardin et du paysage*

« *Les jardins et les paysages sont les éléments essentiels de nos vies et de nos villes* »,  
Manifeste pour une Cité Verte publié en octobre 2011 par Val'hor,  
interprofession de la filière horticole et du paysage.

[www.rencontres-andre-lenotre.fr](http://www.rencontres-andre-lenotre.fr)



# SOMMAIRE

## I - LES RENCONTRES ANDRÉ LE NÔTRE

### 1. Présentation générale

- a- 1613 – 2013 : 400<sup>ème</sup> anniversaire d'André Le Nôtre
- b- Les premières Rencontres André Le Nôtre du 1er au 3 juillet 2013
- c- Le Jardin au XXI<sup>ème</sup> siècle : formes et enjeux

### 2. Trois jours pour traiter du jardin et du paysage à toutes les échelles

- a- Une thématique forte : « L'humanité du jardin : de l'enclos au territoire »
- b- Des intervenants de renom
- c- Des visites de sites remarquables
- d- Des événements « off »

### 3. Les infos pratiques

### 4. Les partenaires institutionnels

## II- VAL'HOR ET CITE VERTE

### 1. Val'hor, une interprofession engagée

### 2. Cité Verte : faire du jardin, du paysage et du monde végétal une cause d'intérêt général

#### Annexes :

- Fiche 1 : Pré-programme André Le Nôtre, biographie
- Fiche 2 : André Le Nôtre, biographie

# I - LES RENCONTRES ANDRÉ LE NÔTRE

## 1. Présentation générale

### *a- 1613 - 2013 : 400<sup>ème</sup> anniversaire d'André Le Nôtre*

Quatre siècles après sa naissance, de nombreuses villes et en particulier Versailles, vont commémorer celui qui inventa, à partir de 1661, à Vaux le Vicomte puis à Versailles, aux Tuileries et dans bien d'autres lieux, le jardin classique français ; un modèle qui s'exporta à la fin du XVII<sup>ème</sup> siècle et au XVIII<sup>ème</sup> partout en Europe et inspira de nombreuses villes dans le monde comme Washington ou Saint-Petersbourg.

La célébration des 400 ans d'André Le Nôtre est ainsi l'occasion de s'interroger sur les jardins et le paysage au XXI<sup>ème</sup> siècle. Illustre jardinier français, auteur d'œuvres monumentales classées aujourd'hui dans notre patrimoine historique, André Le Nôtre reste une source d'inspiration pour toute une profession, de l'horticulture au paysage. Chacun s'y réfère avec sa propre culture, technique horticole, paysagère, artistique. Le Nôtre était à la fois jardinier, ingénieur, artiste, urbaniste, aménageur du territoire. Finalement assez proche de la diversité des métiers du paysage aujourd'hui, traitant toutes les échelles de l'aménagement - du jardin au territoire - et mobilisant une multitude de savoirs et de savoir-faire.

### *b- Les premières Rencontres André Le Nôtre du 1<sup>er</sup> au 3 juillet 2013*

Placées sous le Haut Patronage de Monsieur François HOLLANDE, Président de la République, organisées par Val'hor, l'interprofession de la filière horticole et du paysage, avec le GNIS, Groupement interprofessionnel des Semences et les fédérations professionnelles (FFP, UNEP, Felcoop, FNPHP, UFS, FGFP, Floralisa, FNFF et FNMJ), les premières Rencontres André Le Nôtre auront lieu du 1<sup>er</sup> au 3 juillet 2013 à Versailles.

Poursuivant l'ambition originelle des Assises Européennes du Paysage, et s'ouvrant largement au monde du jardin, ces Rencontres organisées, à l'occasion de la célébration du 400<sup>ème</sup> anniversaire d'André Le Nôtre, s'inscrivent dans le cadre du programme européen des actions Cité Verte fort du Manifeste « Pour une Cité Verte » publié en octobre 2011 qui proclame que « *Les Jardins et les paysages sont des éléments essentiels de nos vies et de nos villes* ».

Les Rencontres André Le Nôtre visent à **promouvoir les métiers de l'horticulture, des jardins et du paysage en réfléchissant sur leur rôle et leur responsabilité, dans la construction d'un nouvel environnement et à porter à la connaissance des élus, de prescripteurs, des représentants des collectivités, du monde économique, des amateurs, et des citoyens des démarches professionnelles exemplaires et des propositions pour l'avenir.**

### *c - Le Jardin au XXI<sup>ème</sup> siècle : formes et enjeux*

Aujourd'hui, historiens, ethnologues, sociologues considèrent le jardin comme un sujet d'étude à part entière, aidant à comprendre les aspirations d'une société et non plus comme l'expression de la richesse et du pouvoir traités en marge de l'histoire de l'architecture et des villes.

Au XXI<sup>ème</sup> siècle, jardins et paysage sont au centre des problématiques d'aménagement des villes et des territoires, et au centre des aspirations de la société à un meilleur

**cadre de vie, une meilleure qualité de vie.** L'engouement pour les jardins et le paysage est consubstantiel au développement urbain : les jardins compensent l'éloignement de la nature, la rupture avec les racines rurales... Le jardin et le paysage posent la question fondamentale d'un monde meilleur, habitable, durable, et ayant du sens. La notion de jardin, de l'espace clos originel et symbolique, s'élargit désormais à l'espace de la ville (villes jardins, éco-quartiers, jardins partagés...), à l'ensemble des territoires. Le jardin a définitivement quitté le (seul) champ décoratif ou vivrier auquel il fut longtemps assimilé pour les champs de l'environnement, du bien-être et de la santé, du social, de la culture et de l'économie et, désormais, celui de la nature en ville.

## 2. Trois jours pour traiter du jardin et du paysage à toutes les échelles

### *a- Une thématique forte : « L'humanité du jardin : de l'enclos au territoire »*

Le jardin est porteur de solutions pour répondre à la complexité du présent en matière de développement durable, de densité et d'identité urbaine. A ce titre, les Rencontres André Le Nôtre, véritable espace de réflexion, traiteront du jardin et du paysage à toutes les échelles et s'organiseront autour de quatre grandes thématiques déclinées en questions traduisant les enjeux des territoires en matière de paysage et d'environnement. 3 jours pour interpeller les pouvoirs publics, sensibiliser les citoyens et faire de cet enjeu majeur pour la ville et la société de demain, une cause nationale.

- « **Jardin & lien social** » : Lieux de rencontres, d'échanges... peuvent-ils aider à se situer dans un monde globalisé ; contribuer à l'identité des territoires ? Peuvent-ils aider à soigner, à éduquer ? Quel sens ont-ils pour la société contemporaine ? Y a-t-il un droit aux jardins ? Comment l'imaginer et lui donner corps ? Quelle est la place des pratiques jardinières amateurs ? Comment influencent-elles les collectivités publiques et les politiques urbaines ?
- « **Jardin & territoires** » : Aujourd'hui, les jardins structurent la ville et révèlent ses territoires. Cela pose la question des limites et des nouvelles formes de l'enclos. Les jardins deviennent ainsi un maillon de la trame verte et bleue posant la question de leur rôle dans la résolution de la crise environnementale et dans la présence de la nature en ville. Quelle est leur place dans le cadre d'une ville plus dense, à l'échelle de la parcelle individuelle ou collective ? Quelles échelles sont pertinentes ?
- « **Jardin : savoirs et savoir-faire** » : La création des jardins s'appuie sur un tissage de compétences complexe – concepteurs, entrepreneurs, pépiniéristes, jardiniers, ingénieurs... - héritage de savoirs et de savoir-faire élaborés au cours des siècles, confrontés aujourd'hui aux enjeux sociaux, environnementaux et urbains. Ces professions sont-elles adaptées à ces évolutions ? Comment cela se traduit-il dans les formations ? Comment les différentes compétences s'organisent entre elles ? Quelle est la contribution des autres métiers à la réalisation des jardins ?
- « **Jardin & beauté** » : De tout temps les jardins ont nourri l'imaginaire et ont traduit le regard que l'homme porte sur le monde. Aujourd'hui, la prise de conscience de la responsabilité humaine dans la crise environnementale et le besoin de bien-être renouvellent complètement la forme des jardins et nos critères pour les apprécier. Mais ces critères ne suffisent pas, car les jardins sont aussi des parenthèses poétiques et paisibles dans un environnement hostile. Ils sont indissociables de l'art et de la culture, de la recherche de l'harmonie et du beau. Comment les jardins du XXI<sup>ème</sup> siècle répondent-ils à tout cela ?

### *b- Des intervenants de renom*

Placé sous la présidence d'**Erik Orsenna**, le Conseil scientifique a invité des personnalités de renom pour intervenir lors des séances plénières, tables rondes et ateliers en salle. Seront notamment présents :

- **Gilles Clément**, paysagiste
- **Michel Corajoud**, paysagiste
- **Henri Delbard**, pépiniériste
- **Philippe Descola**, anthropologue
- **John Dixon-Hunt**, historien des jardins
- **Antoine Grumbach**, architecte et urbaniste
- **Jordi Hereu**, ancien maire de Barcelone
- **Michel Lussault**, géographe
- **Patrick Mioulane**, journaliste
- **Jean-Pierre Winter**, psychiatre

### *c- Des visites de sites remarquables*

Temps forts de ces Rencontres, les visites sur site permettent d'illustrer le propos, de donner à voir des réalisations exemplaires, de rencontrer maîtres d'ouvrages et professionnels.

**Tour d'horizon des visites prévues (sous réserve de modification).**

#### • **Lundi 1<sup>er</sup> juillet : 7 circuits/thématiques pour des visites en Ile-de-France**

- **Atelier 1 « Paris sur paysage »** : visites du **Jardin éphémère sur le Parvis de l'Hôtel de Ville de Paris**, du **Square des Batignolles**, du **Parc Clichy-Batignolles Martin Luther King** (le nouveau poumon vert de la ville lauréat d'un Prix Spécial aux Victoires du Paysage 2012) et de l'**exposition « Les paysagistes qui ont fait Paris » au Parc de Bagatelle**.
- **Atelier 2 « Actes majeurs en Val d'Oise »** : visites de l'**Axe Majeur de Cergy-Pontoise** et du **Domaine de Villarceaux** (jardin et agriculture bio).
- **Atelier 3 « Connexions naturelles »** : visites du **Canal Promenade de la Croix-Bonnet** à Bois d'Arcy, du **Parc de l'Ile Seguin** et du **Parc du Trapèze** à Boulogne-Billancourt.
- **Atelier 4 « Patrimoines restaurés en Hauts-de-Seine »** : visites du **Parc de Sceaux** (Rénovation des parterres de broderies) et du **Parc de la Vallée aux Loups**, labellisé « Jardin remarquable » et Eve®, espace vert écologique.
- **Atelier 5 « Infrastructures et utopies en Seine Ouest »** : visites de la **Ville de Vélizy-Villacoublay** à travers sa requalification et sa restructuration autour du T6 et des **jardins Albert Khan** à Boulogne-Billancourt.
- **Atelier 6 « Restaurations urbaines en Val-de-Marne »** : visites du **Parc de la plage bleue** à Valenton, du **Parc du Côteau** et la **réouverture de la Bièvre** à Arcueil-Gentilly.
- **Atelier 7 « Jardins de l'Est parisien »** : visites des **jardins de l'Ecole du Breuil**, du **jardin d'Agronomie Tropicale** au Bois de Vincennes, des **jardins du Vert-de-Maisons** à Maisons-Alfort et de la **toiture végétale du gymnase des Vignolles** (Paris 20<sup>e</sup>).



(Parc Clichy-Batignolles Martin Luther King)



(Domaine de Villarceaux)



(Parc de Sceaux)

• **Mardi 2 juillet : 4 circuits pédestres et/ou cyclistes au cœur de la Ville de Versailles au départ du Palais des Congrès.**

- **Parcours n° 1** à la découverte des **Etangs de Gobert** avec **Michel Desvignes**, de **l’avenue de Paris** et de **l’avenue de l’Europe**.
- **Parcours n° 2** à la découverte du **Potager du Roy**, du **Parc Balbi**, du **Jardin des Récollets** et de **la Cour des Senteurs** avec **Nicolas Gilsoul**.
- **Parcours n° 3** à la découverte du **Jardin des Récollets**, de **la Cour des Senteurs**, de **l’Allée Le Nôtre** (visite commentée par **Pierre-André Lablaude**), de **la nouvelle allée des Mortemets** et **traversée à vélo du Parc du Château** (de l’allée des Matelots à l’allée du Trianon).
- **Parcours n° 4** à la découverte du **Cimetière des Gonards** (label Ecojardin), du **jardin de l’école Pierre-Corneille**, du **jardin des Musiciens Italiens**, des **maisons ouvrières de la Ville classées au Patrimoine**, de **jardins partagés** et de **jardins ouvriers**.
- **Parcours n° 5** à la découverte de **l’Arboretum de Chèvreloup** à **Rocquencourt**.

**d- Des événements « off »**

• **Focus sur...Le Prix International André Le Nôtre**

Créé à l’initiative de la Fédération Française du Paysage par l’interprofession Val’hor, **le Prix international André Le Nôtre a pour ambition de devenir la plus haute distinction décernée en France à un paysagiste concepteur sur la durée de son exercice professionnel.**

Ce prix qui sera décerné tous les deux ans à partir de 2013, récompense un paysagiste concepteur pour l’ensemble de son œuvre de la conception, à la maîtrise d’œuvre en passant par sa contribution à la recherche, ses publications et à l’enseignement.

Le Jury, composé d’une vingtaine de membres (représentants des Ministères, de la Fédération Française du Paysage, de l’interprofession, de la maîtrise d’ouvrage, journalistes,...), jugera les candidatures selon les critères suivants : l’apport original du candidat à la conception de paysage, à la reconnaissance des paysages et de la démarche paysagère, à la formation des futurs professionnels, à la production d’innovation et la capacité du candidat à élaborer et conduire un projet avec tous les partenaires, notamment la maîtrise d’ouvrage et les différents métiers de la filière professionnelle.

En pratique

- Date limite de réception des propositions de candidature : 15 avril 2013
- Fixation par le jury de la liste des candidats retenus : 30 avril 2013
- Date limite de réception des dossiers de candidature : 15 juin 2013
- Réunion du jury : 27 juin 2013
- Remise du prix André Le Nôtre : 3 juillet 2013
- Propositions de candidatures et informations : [prixandrenotre@valhor.fr](mailto:prixandrenotre@valhor.fr)

- **Focus sur...Le Workshop Etudiant**

Les Rencontres André Le Nôtre, en continuité avec la tradition lancée par la FFP lors des précédentes Assises Européennes du Paysage, vont **mettre à l'honneur l'enseignement et les « jeunes pousses », cette nouvelle génération de professionnels du jardin et du paysage au travers du 3<sup>ème</sup> workshop étudiant européen.**

Encadré par Karin Helms, professeur, responsable des Ateliers de projets à l'ENSP de Versailles et 3 enseignants des écoles européennes, ce workshop étudiant réunit 30 élèves (18 élèves français représentant des 6 écoles nationales, 6 élèves Erasmus de ces mêmes écoles et 12 élèves européens dont des norvégiens, allemands et italiens). Les étudiants, répartis en équipes mixtes auront pour tâche de présenter devant le jury une esquisse et une maquette autour d'une réflexion sur le Parc de Versailles, ses relations avec le paysage culturel agricole et les quartiers environnants (caserne Pion, friche industrielle, ZAC urbaine).

A l'issue de la présentation devant le Jury, une exposition des « A0 » et des maquettes sera organisée au Palais des Congrès de Versailles pour les participants des Rencontres André Le Nôtre et une séquence le mercredi 3 juillet sera consacrée aux travaux de ce workshop.

- **Focus sur...Les Jardiniers du Futur**

Invités au Centre Culturel International de Cerisy à l'occasion de la décade sur le « **Renouveau des Jardins : clef pour un monde durable ?** » sous la houlette de Sylvain Allemand, Edith Heurgon, Sophie de Paillette et Vincent Piveteau, le groupe des « Jardiniers du Futur » se compose de onze étudiants venus d'horizons variés (Université de Droit de Bordeaux, Université de Genève, Ecoles d'Architecture et de Paysage...).

Ces étudiants ont été conviés à dessiner **un jardin utopique** nourri des réflexions abordées lors du colloque. A partir d'une analyse synthétique des interventions, enrichis par la formation et la sensibilité de chacun, un jardin a vu le jour sous la forme d'une visite illustrée de la ville imaginaire de **Rogalflocé Julésoma : une ville-jardinée où se mêlent l'échelle écologique du paysage** (hydrologie...), **celle de l'espace public** (canaux, lieux de réunion, parcs) et **du cercle privé ou familial** (demeures- jardins). Inspiré par les préoccupations actuelles du développement durable, ce jardin propose l'intégration du végétal et de l'acte de « jardiner » aux pratiques sociales : de l'organisation de la communauté à ses représentations et usages. Des « landes épuratoires » aux « jardinières suspendues », ce paysage changeant puise dans la richesse des formes du jardin, et des ses bienfaits, pour rétablir les liens entre habitants ainsi que l'intégration de la « nature » à la ville sous une forme raffinée.

Ce projet sera présenté aux participants des Rencontres André Le Nôtre lors d'une séquence le mercredi 3 juillet au Palais des Congrès de Versailles.

### 3. Les infos pratiques

- **les Rencontres André Le Nôtre...pour qui ?** Elus locaux, directeurs des services techniques, responsables d'espaces verts, directeur de SEM, promoteurs immobiliers, entreprises, professionnels du paysage, cabinet d'architecture et d'urbanisme, enseignants, étudiants, grand public (amateurs de jardins et de jardinage)
- **Pour s'inscrire : Inscription aux Rencontres André Le Nôtre directement sur le site [www.rencontres-andre-lenotre.fr](http://www.rencontres-andre-lenotre.fr) dès le 2 avril 2013**
- **Tarifs :** 500 € HT pour les trois jours – 350 € HT pour deux jours – 225 € HT pour un jour (accès Palais des Congrès de Versailles) et 175 € HT pour un jour (accès atelier mobile)  
Plus de détails sur les tarifs par jour, les tarifs préférentiels « partenaires » et sur les hébergements à Versailles sur le site des **Rencontres André Le Nôtre** [www.rencontres-andre-lenotre.fr](http://www.rencontres-andre-lenotre.fr)

### 4. Les partenaires institutionnels

S'inscrivant dans le programme de célébrations d'André Le Nôtre et particulièrement dans les événements proposés par la Ville de Versailles, les Rencontres André Le Nôtre sont organisées par **Val'hor**, Interprofession nationale de la filière horticole et du paysage, en partenariat avec le **GNIS**, Groupement National Interprofessionnel des Semences et l'**ENSP**, l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage.

L'établissement public du **château, du musée et du domaine national de Versailles**, la **Ville de Versailles** et la Communauté d'Agglomération de **Versailles Grand Parc** ont apporté leur agrément et leur appui à cette initiative.

Aux cotés des organisateurs et des fédérations membres de Val'hor, les partenaires des Rencontres André Le Nôtre sont : **Promojardin**, Association pour la promotion du jardinage, de l'amélioration de l'environnement et du cadre de vie végétal et animal - la **SNHF**, Société nationale d'horticulture de France - le **CNVVF**, Conseil national des villes et villages fleuris - **Hortis**, le réseau des gestionnaires d'espaces verts et de paysages publics - **Plante & Cité** - la **SFG**, Société française des gazons - l'**ADIVET**, l'Association française des toitures et façades végétales - l'**UPJ**, Union pour les protection des jardins - **Jardins & Santé**.

Les Rencontres André Le Nôtre bénéficient également du soutien de l'**Association des Maires de France**, de l'**Association des EcoMaires**, de l'**Association des Communautés de France**, de la **Fédération des Villes Moyennes**, de l'**Association des Départements de France** et de la **Fédération Nationale des Conseils d'Architecture, d'Urbanisme et de l'Environnement**.



## II- VAL'HOR ET CITE VERTE

### 1. Val'hor, une interprofession engagée



**Val'hor**  
Les professionnels du végétal

Depuis 1998, Val'hor est reconnue par les pouvoirs publics comme l'Interprofession française de l'horticulture, de la fleuristerie et du paysage.

Elle réunit 50 000 entreprises spécialisées, réalisant plus de 11 milliards d'euros de chiffre d'affaires et représentant 160 000 emplois. Elle rassemble les organisations professionnelles représentatives des secteurs de la production, de la distribution et du commerce horticole, ainsi que du paysage et du jardin.

Val'hor a pour mission de :

- Développer la consommation de produits et services par la communication et la promotion collective.
- Réaliser des programmes d'expérimentation en matière d'innovation technique.
- Favoriser le recrutement dans la filière par la valorisation des métiers et des savoir-faire.
- Élaborer et mettre en œuvre des règles et disciplines de qualité et de certification.
- Développer la connaissance du marché et de la filière par la réalisation et la diffusion d'études.
- Optimiser les mécanismes du marché et la synergie entre les opérateurs.

*Pour en savoir plus : [www.valhor.fr](http://www.valhor.fr)*

### 2. Cité Verte : faire du jardin, du paysage et du monde végétal une cause d'intérêt général



Démarche citoyenne européenne, « Cité Verte » vise à faire de la cité, entendue comme lieu de vie, un espace de mieux vivre, où le végétal, l'aménagement du paysage et la nature en ville assurent aux citoyens des bienfaits en termes de qualité de vie, de santé, de développement du lien social et de protection environnementale. Ces bienfaits sont également sources de valeur économique, écologique et patrimoniale. Cité Verte répond à la demande sociétale d'un vivre ensemble, qui participe de choix culturels et s'inscrit dans une politique de civilisation contemporaine.

Les professionnels des jardins et du paysage ont créé le Cercle Cité verte en 2010. C'est un groupe de réflexion qui accompagne la filière depuis trois ans dans sa promotion du paysage et du végétal dans notre société. L'objectif du Cercle est de réfléchir concrètement aux grands enjeux sociaux et économiques auxquels est confrontée la filière, et de promouvoir le rôle du paysage et du végétal dans la cité. Présidé par l'écrivain, économiste et académicien Erik Orsenna, le Cercle Cité Verte est composé d'une dizaine de personnalités de la société civile (journaliste, économiste, philosophe, architecte, responsable développement durable...) et de professionnels apportant leurs regards et leurs questionnements de concepteurs, d'entrepreneurs et de producteurs.

**Le 4 octobre 2011, Val'hor, interprofession de l'horticulture et du paysage, a rendu public le "Manifeste pour une Cité Verte" et les 70 propositions en vue d'une meilleure intégration du végétal aux espaces de vie.** Ces propositions sont le fruit de deux ans de travaux et d'auditions menés par le Cercle Cité Verte, cercle de réflexion de l'interprofession. Ces 70 propositions concrètes touchent à tous les secteurs de la vie et de l'activité humaine (éducation, formation, environnement, santé, économie et emploi, urbanisme...). Elles visent à une meilleure intégration de la dimension végétale et paysagère en amont des projets publics et privés. Disponibles sur [www.valhor.fr](http://www.valhor.fr)

**C'est dans ce cadre que les Rencontres André Le Nôtre sont organisées par Val'hor, avec ses fédérations professionnelles :** le collège Paysage constitué de la Fédération française du Paysage (FFP) et de l'Union nationale des entrepreneurs du paysage (UNEP), le collège Production constitué de la section horticole de la Fédération française de la coopération fruitière, légumière et horticole (Felcoop), de la Fédération nationale des producteurs de l'horticulture et des pépinières (FNPHP) et de l'Union française des semenciers (UFS), le collège Commercialisation constitué de la Fédération Nationale des Grossistes de France (FGFP), de l'Association des libres-services agricoles (Floralisa), de la Fédération Nationale des Fleuristes de France (FNFF) et de la Fédération Nationale des Métiers de la Jardinierie (FNMJ).

**Contact Presse**

**sensation !** Marine Gatineau-Sailliant -Tél. 06 62 74 86 61 – [presse@sensation.fr](mailto:presse@sensation.fr)